



BIBLIOTECAS RMBM



Beniján

Cabezo de Torres

El Palmar: *Pelagio Ferrer*

El Puntal

El Raal

Guadalupe

Javalí Nuevo

La Alberca

La Ñora

Murcia: *El Carmen*

Murcia: *Escritor José Saramago*

Murcia: Espinardo

Murcia: *Río Segura*

Murcia: *San Basilio*

Murcia: *Santiago el Mayor*

Puente Tocinos

Sangonera La Verde

Los Molinos del Río Segura

Biblioteca asociada



Biblioteca profesional

Biblioteca especializada de acceso restringido



Biblioteca Río Segura

C/ Cartagena, 74, Pabellón 2
E-30002 Murcia (Murcia)

Teléfono: +0034 968 351 550
Correo-e: riosegura.rmbm@ayto-murcia.es
Internet: rmbm.org/bibliotecas/riosegura
Internet: www.murcia.es

ISSN 2254-2140
eISSN 2254-2167
DL MU 237-2012

BOLETÍN BRS54

enero 2013

Nuevas Adquisiciones + Novedades Biblioteca Río Segura

Traemos otra vez a la portada a Oprah Winfrey (ver Boletín BRS 49) de actualidad por su entrevista a Lance Armstrong y... por su interés por la lectura y las bibliotecas.

OPRAH WINFREY (1954-)
READ = LEE



Estados Unidos. Es presentadora de televisión, productora, actriz, empresaria, filántropa y crítica de libros. Fue varias veces ganadora del Premio Emmy por su programa *The Oprah Winfrey Show*, el *talk show* más visto en la historia de la televisión. Además es una influyente crítica de libros, actriz nominada al Óscar, y editora de su propia revista. Según la revista *Forbes*, fue la persona afroamericana más rica del siglo XX y la única de origen negro en poseer, en el mundo, más de mil millones de dólares durante tres años consecutivos.

Oprah Winfrey siempre ha defendido los libros y el poder de la narración. Desde 1996, el Club de Oprah Book ha sido una bendición para los lectores y editores, y también para las bibliotecas, gracias a los cientos de miles de libros donados por las editoriales. Oprah ha dicho que las bibliotecas eran su camino a la libertad personal y anima a los jóvenes a leer todos los días.

+INFO

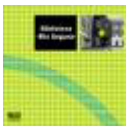
- Twitter <https://twitter.com/oprah>
- Web oficial <http://www.oprah.com/index.html>

SÍGUENOS
Biblioteca Río Segura



ACCEDE al boletín desde
el móvil o la tableta





Pregunte:
las Bibliotecas **Responden**

Servicio cooperativo de atención de consultas y peticiones de información a través de Internet
TODOS LOS LUNES DE 17.00 A 19.00 HORAS ESTAMOS DE GUARDIA

El sistema *Pregunte, las bibliotecas responden* tiene como objetivo crear un servicio de información público en la red Internet, a través de correo electrónico y web, gestionado de forma cooperativa entre bibliotecas de las diferentes Comunidades Autónomas y Ayuntamientos, coordinado por la Dirección General del Libro, Archivos y Bibliotecas, del Ministerio de Cultura, a través de la Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.

Este servicio quiere impulsar el papel activo de las bibliotecas públicas en la sociedad de la información, como centros de información accesibles para todos, basados en colecciones de referencia, tanto las tradicionales como formatos multimedia y recursos en la red.

Las bibliotecas responden funciona 24 horas,

Selección y clasificación: M.ª Rita Funes Pérez & Mariola Nadal Berrueto.

Coordinación: Pedro Antonio Jiménez Martínez.

Nuevos documentos procesados a 1 de enero de 2013.

365 días al año, y se compromete a contestar en un plazo máximo de tres días. Las preguntas pueden tratar sobre cualquier tema puntual y concreto. Está abierto a todos los ciudadanos.

Pregunte: las bibliotecas responden también ofrece un servicio de referencia virtual en línea, que permite:

- Comunicarse a tiempo real con un bibliotecario especialista.
- Explorar conjuntamente páginas web y recursos electrónicos.
- Recibir la transcripción de la conversación por correo electrónico.
- Consultar una base de datos global de conocimiento.

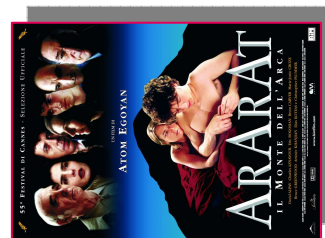
Coordinación: Ministerio de Cultura. Subdirección General de Coordinación Bibliotecaria.



+INFO
WWW
rmbm.org

Para reservas llama al 968 35 550. Necesitas el **carneRMBM** (gratuito)

22 DE FEBRERO



Ararat
2002

Director: Atom Egoyan

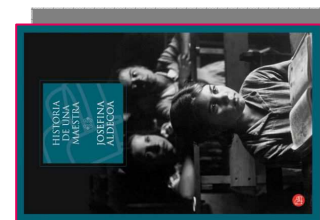
22 DE MARZO



La delgada línea roja
1998

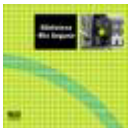
Director: Terrence Malick

25 DE MARZO



Historia de una maestra
Josefina Aldecoa (1926-2011)

+INFO en la biblioteca. Te esperamos.



ESQUEMA BÁSICO DE LA CLASIFICACIÓN DECIMAL UNIVERSAL, CDU

0 Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones.

- 00 Prolegómenos. Fundamentos de la ciencia y de la cultura.
01 Bibliografía y bibliografías. Catálogos.
02 Biblioteconomía. Bibliotecología.
030 Obras de referencia general. Enciclopedias, diccionarios.
050 Publicaciones seriadas. Publicaciones periódicas. Función, administración y gestión editorial.
06 Organizaciones y otros tipos de cooperación.
070 Periódicos. La prensa. Periodismo.
08 Poligrafías. Obras colectivas.
09 Manuscritos. Libros raros y notables.

1 Filosofía. Psicología.

- 101 Naturaleza y papel de la filosofía.
11 Metafísica.
12/129 Metafísica especial
13 Filosofía de la mente y del espíritu. Metafísica de la vida espiritual.
14 Sistemas y puntos de vista filosóficos.
159.9 Psicología.
16 Lógica. Epistemología. Teoría del conocimiento. Metodología de la lógica.
17 Filosofía moral. Ética. Filosofía práctica.

2 Religión. Teología.

- 21/29 Sistemas religiosos. Religiones y creencias.
21 Religiones primitivas y prehistóricas.
22 Religiones del Lejano Oriente.
23 Religiones del Subcontinente India. Religiones hindúes.
24 Budismo.
25 Religiones de la antigüedad. Cultos menores y religiones precolombinas.
26 Judaísmo.
27 Cristianismo. Iglesias Cristianas.
28 Islam.
29 Movimientos espirituales modernos.

3 Ciencias sociales. Estadística. Política. Economía. Comercio.

Derecho. Gobierno. Asuntos militares. Bienestar social. Seguros. Educación. Folclore.

- 30 Teorías, metodología y métodos en las ciencias sociales en general. Sociografía.
31 Demografía. Sociología. Estadística.
32 Política.
33 Economía. Ciencia económica.
34 Derecho.
35 Administración pública. Gobierno. Asuntos militares.
36 Protección de las necesidades materiales y espirituales de la vida. Trabajo social. Ayuda social. Alojamiento. Seguros.
37 Educación. Enseñanza. Formación. Tiempo libre.
39 Etnología. Etnografía. Usos y costumbres. Tradiciones. Vida social. Folclore.

5 Matemáticas. Ciencias naturales.

- 50 Generalidades sobre las ciencias puras.
502/504 Ciencia medioambiental. Conservación de los recursos naturales. Amenazas al medio ambiente y protección contra los mismos.
51 Matemáticas
52 Astronomía. Astrofísica. Investigación espacial. Geodesia.
53 Física.
54 Química. Cristalografía. Ciencias mineralógicas.
55 Ciencias de la tierra. Ciencias geológicas.
56 Paleontología.
57 Ciencias biológicas en general.
58 Botánica.
59 Zoología.

6 Ciencias aplicadas. Medicina. Técnica.

- 60 Cuestiones generales de las ciencias aplicadas.
61 Medicina.
62 Ingeniería. Tecnología en general.
63 Agricultura y ciencias técnicas relacionadas. Silvicultura. Zootecnia. Caza. Pesca.
64 Economía doméstica. Ciencia doméstica. Gobierno de la casa.
65 Gestión y organización de la industria, el comercio y las comunicaciones.
66 Tecnología química. Industria química y afines.
67 Industrias, comercios y oficios diversos.
68 Industrias, oficios y comercio de artículos acabados o ensamblados.
69 Materiales de construcción. Prácticas y procedimientos de construcción.

7 Bellas artes. Juegos. Espectáculos. Deportes.

- 71 Urbanismo. Ordenación regional, urbana y rural. Paisajismo, parques y jardines.
72 Arquitectura.
73 Artes plásticas.
74 Dibujo. Diseño. Artes aplicadas y oficios artísticos.
75 Pintura.
76 Artes gráficas.
77 Fotografía y procesos similares.
78 Música.
79 Diversiones. Espectáculos. Juegos. Deporte.

8 Lenguaje. Lingüística. Literatura.

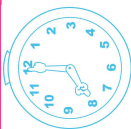
- 80 Cuestiones generales relativas a la lingüística y literatura. Filología.
81 Lingüística y lenguas.
82 Literatura.

9 Geografía. Biografías. Historia.

- 902 Arqueología. Métodos y técnicas para el estudio de las antiguas civilizaciones y culturas basados en el descubrimiento e interpretación de restos materiales.
903 Prehistoria. Restos prehistóricos. Objetos prehistóricos. Antigüedades.
904 Restos culturales de tiempos históricos. Antigüedades, objetos de la Antigüedad, Edad Media y Edad Moderna.
908 Estudios de un área. Estudios de una localidad.
91 Geografía. Exploración de la Tierra y de los distintos países. Viajes. Geografía regional.
929 Estudios biográficos y relacionados.
93 Historia.
94 Historia general.

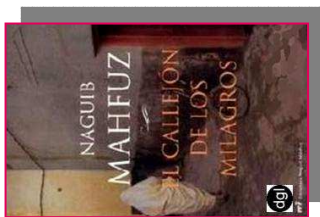
CLUB DE LECTURA A LAS 8

Moderan: Ángel Salcedo & Carlos Gironés.



28 DE ENERO

El callejón de los milagros
Naguib Mahuz [1911-2006]



25 DE FEBRERO

Como agua para chocolate
Laura Esquivel [1950-]

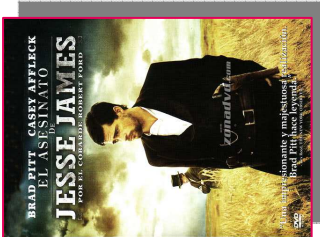


CINEFORUM A LAS 6 Y MEDIA

Presenta y modera: Arturo Segura.

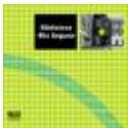
25 DE ENERO

El asesinato de Lesse James por el cobarde Robert Ford 2007



Director: Andrew Dominik

En esta ocasión, a partir de la 18.00 h



Biblioteca, documentos incorporados.

0 Generalidades. Ciencia y conocimiento. Organización. Información. Documentación. Biblioteconomía. Instituciones. Documentos y publicaciones.



001 Ciencia y conocimiento en general. Metodología. Investigación. Inventos.

1) Los pilares de la ciencia / Miguel Artola, José Manuel Sánchez
Ron **001 ART pil**



01 Bibliografía y bibliografías. Catálogos.

2) Manual de bibliografía / Fermín de los Reyes Gómez **01 REY man**

06 Organizaciones y otros tipos de cooperación. Asociaciones. Congresos. Exposiciones. Museos

3) Denuncia y cooperación : la ética de las organizaciones solidarias para el desarrollo / Emilio Martínez Navarro **06 MAR den**



08 Poligrafías. Colecciones. Publicaciones varias.

4) Obras completas : libros (1955-1973) / María Zambrano **08 ZAM obr**

I FILOSOFÍA. PSICOLOGÍA.



5) Filón de Alejandría : obras completas **1 FIL**

6) Historia de la filosofía, siglo XX / Raúl Gabas **1 GAB his**

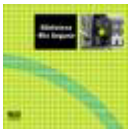
7) El Parménides de Platón : un diálogo de lo indecible / José Lorite Mena **1 LOR par**

8) En què crejco / Bertrand Russell **1 RUS enq**

17 Ética.

9) *Civis bonus* : fundamentos de ética y política / Alfonso García Marqués, Isabel Zúñica Ramajo **17 GAR civ**

Mis anotaciones



- { Juan Torres Fontes : Murcia como pasión y la historia como vocación, biografía incompleta / José Antonio Melgares GuerreroMU 929 TOR mel
- { La reconquista de Murcia en 1266 por Jaime I de Aragón / Juan Torres FontesMU 94*46 TOR rec

En Fondo de Reserva

- { El General Palarea : un médico murciano en la Guerra de la Independencia / Juan Torres Fontes. — Murcia, 1949FR 929 PAL tor [Arm. 4]

En Hemeroteca

- { Murgetana / director, Juan Torres Fontes. — N. I (1949)- . — Contiene: n. 34 y 39H-MU 008 MUR
- { Miscelánea medieval murciana. — [Vol. I] (1973)- . — Comprende: Año 1990H-MU 94*46 MIS



2 RELIGIÓN. TEOLOGÍA.



- 10] Los dioses increíbles / Luís Pancorbo2 PAN dio

27 Cristianismo.



- 11] Teología feminista en la historia / Teresa Forcades i Vila27 FOR teo
- 12] El árbol de las pasiones : deseo, pecado y vidas repetidas / Emilio Temprano27 TEM arb

29 Budismo.



- 13] Diwan / Hallag29 HAL diw
- 14] Reencarnación : la transmigración de las almas entre Oriente y Occidente / Alberto Bernabé (eds.)29 REE



3 CIENCIAS SOCIALES. ESTADÍSTICA. POLÍTICA. ECONOMÍA. COMERCIO. DERECHO. GOBIERNO. ASUNTOS MILITARES. BIENESTAR SOCIAL. SEGUROS. EDUCACIÓN. FOLCLORE.

316 Sociología.



- 15] Fútbol, cine y democracia : ocio de masas en Madrid 1923-1936 / José María Báez y Pérez de Tudela316 BAE fut



- 16] Adiós al ciudadano / José Manuel Bermudo Ávila316 BER adi



- 17] Pluralismo jurídico y pueblos indígenas / Vicente Cabedo Mallol ...316 CAB plu

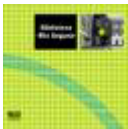


- 18] El sector profesional de la cultura en la Región de Murcia : características de la gestión cultural y la detección de las necesidades formativas del sector profesional de la gestión cultural en la Región de Murcia316 SEC

- 19] La inserción de los inmigrantes : luces y sombras de un proceso / Francisco Torres316 TOR ins

323 Política interior.

- 20] Mujeres indígenas en América Latina : política y políticas públicas / Esther del Campo (ed.)323 MUJ



327 Relaciones internacionales. Política exterior.

21) España y el mediterráneo en el siglo XX : de los acuerdos de Cartagena al proceso de Barcelona / José Luís Neila327 NEI esp



329 Partidos y movimientos políticos.

22) El Partido : los secretos de los líderes chinos / Richard McGregor329 MCG par



33 Economía.

23) Glosario multilingüe de términos jurídicos y económicos / Teresa Losada Liniers (coord.)33 GLO

24) Diccionario de términos económicos : español-árabe / Mahgoub Dwibar Khattab33 KHA dic



336 Finanzas. Aduana. Banca. Moneda.

25) Diccionario de finanzas / director, Juan José Durán Herrera336 DUR dic



34 Derecho. Jurisprudencia.

26) El ordenamiento jurídico / Santi Romano34 ROM ord

27) Génesis de la constitución de 1812 : de muchas leyes fundamentales a uno sola constitución / F. Tomás y Valiente34 TOM gen



341 Derecho internacional.

23) Hechos y cifras de la Unión Europea341 HEC



342 Derecho público. Derecho constitucional. Derecho administrativo.

24) Los rostros del Federalismo / Roberto L. Blanco Valdés342 BLA ros

25) Teoría de la constitución / Karl Loewenstein342 LOE teo



343 Derecho penal.

26) Diccionario de criminología / compilado por Eugene McLaughlin y John Muncie343 DIC



En la **Colección Thader** de nuestra biblioteca puedes leer:

- { La biblioteca de los obispos (Murcia) : historia y catálogo / Cristina Herrero Pascual ; prólogo de Juan Torres FontesMU 01 HER bib
- { Sphera del universo / Ginés de Rocamora y Torrano ; edición, Juan Torres Fontes, Martín J. Lillo CarpioMU 09 ROC sph
- { Memorias del hospital psiquiátrico de Murcia / narradas por Antonio Ruiz Capel ; [prólogo Juan Torres Fontes]MU 616 RUI mem
- { Murcia reino de frontera : castillos y torreones de la Región / Juan Torres FontesMU 72 TOR mur
- { Estampas murcianas : ensayos literarios / por el pintor Luis Garay ; prólogo del Dr. Juan Torres FontesMU 82-2 GAR est
- { El príncipe Don Alfonso y su itinerario; La contratación de Guisando, 1465-1468 / Juan Torres FontesMU 929 ALF tor
- { Epistolario del Cardenal Belluga / Juan Torres Fontes, Rodolfo Bosque Carceller, [ed.]MU 929 BEL
- { Juan Torres Fontes : [y el Archivo Municipal : homenaje y catálogo bibliográfico / dirección y coordinación técnica, M^a Angeles Jover Carrión]MU 929 TOR
- { Nuestra reconquista : cruz y luna / [redacción, Antonio Arco, Gontzal Díez y Fernando Peral; coordinador histórico, Juan Torres Fontes]MU 94*46 ARC nue
- { Murcia, ayer y hoy / [textos Juan Barceló Jiménez, Juan Torres Fontes]MU 94*46 BAR mur
- { Isabel la Católica : pinceladas sobre una reina / [textos, Eloy Benito Ruano ... et al.]. — Contiene: Murcia en tiempos de los Reyes Católicos / Juan Torres FontesMU 94*46 ISA
- { La lealtad de Murcia a Alfonso X el Sabio : VII centenario [de su muerte] / Juan Torres Fontes, Cristina Torres SuarezMU 94*46 LEA
- { Libro del repartimiento de las tierras hecho a los pobladores de Murcia / edición y transcripción de Juan Torres FontesMU 94*46 LIB
- { Estampas de la vida murciana en la época de los Reyes Católicos / Juan Torres FontesMU 94*46 TOR est



tos por más de 1.800 páginas, que reúnen más de un centenar de trabajos de investigación de los más prestigiosos medievalistas españoles y algunos extranjeros, así como académicos y profesores de otras especialidades, que son una muestra palpable del reconocimiento, admiración y afecto que sus colegas, compañeros y discípulos le profesan. También, la ciudad de Murcia, a la que Torres Fontes ha servido y sirve con tanta fidelidad como dedicación, no dudó, a través de su Corporación Municipal, en valorar sus méritos y servicios, e inició a finales de 1986, los trámites para la concesión de su más alto reconocimiento: la Medalla de Oro de la Ciudad, que unos meses después le otorgaría por unanimidad de sus miembros.

Pero la actividad de Juan Torres Fontes no acaba, afortunadamente, con estos reconocimientos tan justos y obligados tras su jubilación. Como él mismo dijo en un acto académico recientemente *no era sólo un valor del pasado, sino un presente y con mucho futuro por delante*. Su producción científica seguía creciendo, una prueba de ello es la aparición de libros y artículos, como por ejemplo: *Estampas medievales* (1988), *Repartimiento de Orihuela* (1988), *Repartimiento y repoblación de Murcia en el siglo XIII* (1990), colabora en el volumen XIII-I de la prestigiosa *Historia de España Menéndez Pidal*, en el que es autor del Prólogo y el capítulo V –*Murcia: la conformación de un reino de frontera*– (1990), *Libro del Repartimiento de las tierras hecho a los pobladores de Murcia* (1991), *Efemérides murcianas* (1994), *Nuevas estampas medievales* (1997), *Documentos para la historia medieval de Ceutí* (1998), *Batiburrillo murciano* (1999), participa en el *Catálogo* de la exposición *Huellas* (2002), *La frontera murciano-granadina* (2003), *Instituciones y sociedad en la frontera murciano-granadina* (2004), *El Señorío de Fortuna en la Edad Media* (2005) y *La Diócesis de Cartagena en la Edad Media (1250-1500)*.



Juan Torres Fontes posa acompañado de su familia tras recibir el título de Hijo Predilecto de la Ciudad de Murcia. Foto: Marcial Guillén

En los últimos años debemos mencionar cómo el Ayuntamiento de Murcia, en 1996, dio el nombre de *Historiador Juan Torres Fontes* a una de sus nuevas calles en el polígono Infante Juan Manuel. El Ayuntamiento de Alcalá la Real, en 2003, le rindió homenaje dedicándole las *Jornadas de Estudio sobre la Frontera*. La Comunidad Autónoma

de Murcia por Decreto de 21 de mayo de 2004 (BORM de 7 de junio) le concedió la Medalla de Oro de la Región de Murcia. El Ayuntamiento de Abanilla, en 2005, le nombró Hijo Adoptivo de la villa y dio su nombre a una de sus calles. En septiembre de 2011, fue nombrado Hijo Predilecto de la Ciudad de Murcia junto al recientemente fallecido (17-3-2012) Antonio Pérez Crespo.

Fuentes consultadas: <http://goo.gl/Eo6Dx> | <http://goo.gl/PnH5j>

364

Problemas sociales.

- 27] Historia crítica del trabajo social : justicia, bienestar y orden / Sergio Fernández Riquelme364 FER his
28] Voluntariado y mayores / Manuel Enrique Medina Tornero364 MED vol



37

Educación. Enseñanza. Formación. Tiempo libre.

- 29] Educación, hándicap e inclusión / Ignacio Calderón Almendros, Sabina Habegger Lardoeyt37 CAL edu
30] Cincuenta técnicas pedagógicas experimentadas / Fuensanta Sáez Ruiz ... [et al.]37 CIN
31] Seamos laicos : educación y laicidad / Jean Jaurès37 JAU sea
32] Memoria sobre educación pública o sea, tratado teórico práctico de enseñanza, con aplicación a las escuelas y colegios de niños / Gaspar Melchor Mª Jovellanos37 JOV mem
33] Orientación educativa y prevención de la violencia : la diferencia sexual en la resolución de conflictos37 ORI



373

Ordenación del sistema educativo.

- 34] Mujeres y educación en la España contemporánea : la Institución Libre de Enseñanza y la Residencia de Señoritas de Madrid / Raquel Vázquez Ramil373 VAZ muj



39

Etnología. Usos y costumbres. Folclore.

- 35] Diccionario de refranes comentado / Regino Etxabe39 ETX dic
36] Los Templarios y el Grial [DVD-Vídeo] : dos enigmas medievales / dirigido por F. Jiménez del Oso39 TEM

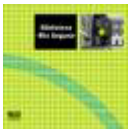
5 MATEMÁTICAS. CIENCIAS NATURALES.

52

Astronomía. Astrofísica. Investigación espacial. Geodesia.

- 37] Los planetas / Bernard Hagene52 HAG pla

RECUERDA, las SIGNATURAS sirven para saber en qué lugar de la biblioteca están colocados los libros, discos, etc.



58

Botánica.

38] Mutis al natural : ciencia y arte en el reino de Granada / [textos, José Antonio Amaya, Miguel Ángel Puig-Samper]58 MUT

6 CIENCIAS APLICADAS. MEDICINA. TÉCNICA.



61

Medicina.

39] Diccionario de términos médicos / Real Academia Nacional de Medicina61 DIC

616

Patología. Medicina clínica.

- 40] Cuidados paliativos : control de síntomas / [coordinadores], Marcos Gómez Sancho, Manuel Ojeda Martín616 CUI
- 41] Demencias : recomendaciones / Mercedes Álvarez del Solar ... [et al.]616 DEM
- 42] Enfermería profesional : conceptos, procesos y práctica616 ENF
- 43] Hablemos de la enfermedad de Parkinson con Roche : información y consejos prácticos para las personas que deben convivir con la enfermedad de Parkinson616 HAB
- 44] Manual de educación diabetológica avanzada de pacientes adultos / Guadalupe Castro Toril ... [et al.]616 MAN
- 45] Manejo del paciente con enfermedad vascular cerebral agua : recomendaciones 1996616 MAN

618

Ginecología. Obstetricia.

46] El cuerpo femenino / Anne de Kervasdoué618 KER cue



64

Economía doméstica.

47] La gobernanta (ama de llaves) : técnica de la regiduría de pisos en un hotel de calidad / Lluís Mesalles64 MES gob



641

Cocina.

48] Pop cakes : 50 recetas e ideas de golosinas decoradas para co-

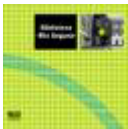
en la vida universitaria. En 1961 es nombrado Secretario de la Facultad de Filosofía y Letras, cargo que desempeñó hasta 1974 en que pasó a ocupar la Secretaría General de la Universidad; un año después aceptaría el cargo de Vicerrector de Investigación, puesto que ostentó durante ocho años. En esta etapa, partiendo prácticamente de cero, se crearía la primera infraestructura de investigación en la Universidad de Murcia, potenciándose extraordinariamente la producción científica.

Como Director del Departamento de Historia Medieval, desde su creación en los años iniciales de la década de los setenta hasta su jubilación, llevó a cabo una intensa labor docente e investigadora, que se refleja en la dirección de tesis de licenciatura y de doctorado sobre diversos aspectos del Reino de Murcia en la Edad Media, y, también, de otros temas relacionados con los fondos documentales del Archivo Municipal. En 1973 creó, en el ámbito departamental, la revista *Miscelánea Medieval Murciana*, una de las decanas en el panorama universitario nacional, que ha proporcionado al profesorado del Departamento la posibilidad de publicar sus trabajos de investigación, pero desde sus inicios también está abierta a las colaboraciones de otros medievalistas ajenos a él.

En la Academia Alfonso X el Sabio, que tras la Universidad es la principal institución impulsora de los estudios sobre temas murcianos, es elegido Secretario en 1964. Posteriormente, durante el breve mandato de Antonio Pérez Gómez (1974-76), ocupó el puesto de Bibliotecario-Archivero de la entidad, que llevaba anejo la dirección de las publicaciones de la Academia. En 1976 es elegido Director, cargo para el que ha sido reelegido en sucesivas ocasiones, al que recientemente ha renunciado por razones de edad. Durante su largo mandato ha fomentado extraordinariamente la labor editorial de la Academia, potenciando las colecciones existentes y creando otras nuevas, entre las que destacan la *Biblioteca Murciana de Bolsillo* (1979), que revolucionó el panorama del libro regional; y la de *Estudios Regionales* (1984). Por otra parte, la institución participa activamente en diversas comisiones de asesoramiento del gobierno de la Comunidad Autónoma y de la Asamblea Regional en temas relacionados con el mundo de la cultura.

Tales actividades de gestión y responsabilidad universitaria no le impidieron, sin embargo, la continuación de su labor investigadora, de la que podemos destacar algunas obras como *Repartimiento del campo y la huerta de Murcia*, *El Príncipe don Alfonso. 1465-1468*, ambos en 1971, *La Regencia de don Fernando de Antequera* (1972), colaboró en el libro que en 1976 la Fundación Juan March dedica a Murcia, redactando el capítulo referente a la *Historia, Repartimiento de Lorca* (1977), *Documentos para la Historia medieval de Cehegín* (1982), colabora en los volúmenes III y IV de la *Historia de la Región murciana* (1981-1982) y en el volumen VI de la *Historia de Cartagena* (1986), *Estampas murcianas de la época de los Reyes Católicos* (1984), etc. En otro orden de cosas, en 1969 la Real Academia de Ciencias de Córdoba le distingue con el nombramiento de miembro correspondiente; de idéntica forma procederían el Instituto de Estudios Albacetenses (1978) y, en 1984, el Centro de Estudios Históricos de Granada y su Reino. Otros reconocimientos le llegarían desde el Ayuntamiento de Cehegín, que en 1982, le concedía el Escudo de Oro de la ciudad, y desde la Asociación de Doctores Arquitectos de la Región de Murcia que, en 1983, le designaron Miembro de Honor.

En 1985 se produce su jubilación en la dirección del Archivo Municipal, y un año después en la Cátedra de Historia Medieval, aunque como Profesor Emérito, la Universidad pudo seguir contando con él. Con motivo de su jubilación administrativa, un grupo de sus colaboradores más directos, con el patrocinio de la propia Universidad, la Academia Alfonso X el Sabio y las entidades de ahorro locales, le organizó un *Homenaje* que culminó con la edición, en 1987, de dos volúmenes compues-



en el plano activo, como en el de la gestión. Jugó en el equipo de Murcia de hockey sobre hierba, y en la prensa deportiva de la época, no sólo en la murciana sino también en la madrileña, podemos leer elogios de su habilidad y valía como portero; también practicó el fútbol y, durante más de ocho años formó parte de la directiva del Club Real Murcia, que por aquellos tiempos subió a Primera División; por último, nos resta mencionar la práctica deportiva por la que, quizá, sintiera mayor afición: la caza.

Volviendo al plano profesional, en 1953 ganó por oposición la plaza de Archivero Municipal del Ayuntamiento de Murcia, que compatibilizaría con la de profesor universitario hasta su jubilación en 1985. Durante los treinta y dos años que estuvo al frente del Archivo y en conexión con la Universidad, realizó una eficaz y fecunda labor, convirtiéndolo en un auténtico centro de investigación al que acudirían prestigiosos investigadores atraídos por la calidad de sus fondos, que debidamente ordenados y catalogados empezaron a estar disponibles. Al mismo tiempo, el archivo ampliaba considerablemente su hemeroteca y se convertía en la más importante biblioteca sobre temas murcianos de la región.

Nuevas obras de investigación, responsabilidades y reconocimientos se acumularían en los años siguientes. En 1953 se editarían: *Don Pedro Fajardo, Adelantado Mayor del Reino de Murcia* y el *Itinerario de Enrique IV de Castilla*, al año siguiente se publicaría su edición de los *Anales de Orihuela de Mosén Pedro Bellot*, en 1959 recibiría el Premio de Investigación *Francisco Cascales* por su *Xique-na, castillo de la frontera*, y un año después editaría el *Repartimiento de Murcia*. En 1955 recibirá el nombramiento de Director del Museo Salzillo, cargo que desempeñó durante dos décadas con gran ilusión, entrega y total desprendimiento (pues el ejercicio de tal función no comportaba ninguna asignación económica); la relación con el Museo tuvo una especial carga sentimental, no en vano el museo pertenece a la Cofradía de Nuestro Padre Jesús de la cual Torres Fontes es mayordomo —y hasta hace pocos años salía en la procesión el Viernes Santo por la mañana, durante mucho tiempo portando el Paso del titular de la misma y, en los últimos años, como Cabo de Andas—. El Colegio de Doctores y Licenciados le designó en 1957 *Colegial Distinguido*, conseguiría la concesión de una Beca de la Fundación Juan March (1958) y, ese mismo año, será nombrado Cronista Oficial de la Ciudad de Murcia, en 1960 se le otorga la Encomienda de Alfonso X el Sabio, con lo que se culmina una intensa década en todos los órdenes.

Sus artículos aparecen en las más prestigiosas revistas nacionales e internacionales, como por ejemplo *Cuadernos de Historia de España*, que dirigía en Buenos Aires Claudio Sánchez Albornoz. En la Academia Alfonso X el Sabio, además de sus continuas colaboraciones en la revista *Murgetana*, inició en 1963 la *Colección de Documentos para la Historia del Reino de Murcia*, desde entonces se han publicado una veintena de volúmenes, el propio Torres es el autor de los cinco primeros, los correspondientes a los reinados de Alfonso X, Sancho IV y Fernando IV, el resto corresponden a diversos autores discípulos suyos formados en la Universidad de Murcia. De nuevo dos obras de investigación cuyas serían galardonadas con el Premio *Francisco Cascales* de la Diputación Provincial: *El Señorío de Abanilla* (1961) y *La reconquista de Murcia por Jaime I de Aragón* (1965).

La decisión familiar de vivir en Murcia y la garantía que le proporcionaba su plaza de Director del Archivo Municipal, dilataron durante años su acceso a una cátedra universitaria. Por fin, en 1969 se creó en la Universidad de Murcia una plaza de Profesor Agregado de Historia Medieval, plaza que obtuvo en noviembre de 1970 tras la correspondiente oposición, posteriormente accedería a la cátedra en 1975. No dudó, cuando ello fue necesario, aceptar puestos de responsabilidad



- mer de un bocado / Marcela Capó641 CAP pop
- 49] 100 recetas sanas : con alimentos que curan641 CIE
- 50] Cocina rápida y económica : recetas contra la crisis ilustradas pa-
so a paso641 COC

656

Transportes. Correos.

- 51] Manual de reglamentación, permiso AI656 MAN

7 BELLAS ARTES. JUEGOS. ESPECTÁCULOS. DEPORTES.

73

Escultura. Artes plásticas.

- 52] La pervivencia del elemento indígena : la cerámica ibérica / María
Milagrosa Ros Sala73 ROS per

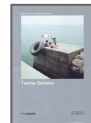
75

Pintura.

- 53] Pinazo : su vida y su obra (1849 a 1916) / Manuel González Martí 75 GON pin
- 54] Pedro Verver / Pedro Verver75 VEL

77

Fotografía.



- 55] Matías Costa : angular / Matías Costa77 COS mat
- 56] Txema Salvans : intermediario de alta intensidad / Txema Salvans 77 SAL txe

78

Música.



- 57] La música en la naturaleza y en el hombre : aplicación de la teoría
de Darwin a la musicología / Francisco José León Tello, Isabel M^a
León Sanz78 LEO mus
- 58] Aprende a leer música / Peter Nickol78 NIC apr

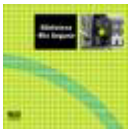


78*0

Música de tradiciones nacionales.

- 59] Basana / Sazed Ul Alam78*0 ALA bas

RECUERDA, las SIGNATURAS sirven para saber en qué lugar de la biblioteca están colocados los libros, discos, etc.



- 60] Prem / Sazed UI Alam78*0 ALA pre
- 61] Villancicos infantiles populares78*0 VIL



- 78*1** Jazz y blues.
- 62] Lo mejor de Percy Sledge78*1 SLE lom



- 78*2** Música pop. Rock.
- 63] Lo Mejor de Adriano Celentano78*2 CEL lom



- 64] Dropped / Consolidated78*2 CON dro



- 65] Your blues / Destroyer78*2 DES you



- 66] En defensa de los animales78*2 END



- 67] Enjoy every sandwich : the songs of Warren Zevon78*2 ENJ



- 68] Tres personajes de cómic / El Gitano, La Cabra y La Trompeta ..78*2 GIT tre



- 69] Extended play / Goldrush78*2 GOL ext



- 70] Harrisongs : 13 canciones de George Harrison con Los Beatles ..78*2 HAR



- 71] Songs from Cydonia / all music by Madee78*2 MAD son



- 72] Regulars and refugees / Carrie Newcomer78*2 NEW reg



- 73] Under cover / Ozzy Osbourne78*2 OSB und



- 74] Top hits / Paulina Rubio78*2 RUB top



- 75] The Rotton Club / Blak Twang78*2 TWA rot

78*3 Música clásica.

- 76] The final sessions / Claudio Arrau78*3 ARR fin 7

- 77] Mozart for mother and baby / Wolfgang Amadeus Mozart78*3 MOZ moz

- 78] Réquiem K 626 [Video] / Wolfgang Amadeus Mozart78*3 MOZ req

- 79] Chiaroscuro / La Ritirata78*3 RIT chi

78*4 Nuevos lenguajes musicales.



El murciano del mes

JUAN TORRES FONTES

Nació en Murcia la víspera de San Juan de 1919, en el Palacio de su abuelo el Marqués de Ordoño, en la calle Capuchinas (y hoy del barítono Marcos Redondo), un caserón dieciochesco que sería derribado, como tantos otros, en los años sesenta. Tras sus primeros estudios en el colegio de los Maristas, comenzó los de Filosofía y Letras en la Universidad de Murcia, para luego trasladarse a la de Valencia. El estallido de la Guerra Civil interrumpiría su carrera, que reanudaría, tras la finalización del conflicto, tres años después.

Obtendría su licenciatura en la Universidad de Madrid (1941), en la que inmediatamente cursaría los estudios de doctorado e iniciaría su tesis bajo la dirección, del entonces Catedrático de la Universidad de Murcia, Santiago Montero Díaz, al tiempo que entraba en relación con la escuela de Ballesteros Beretta, en cuya revista –Correo Erudito– aparecería, en 1942, su primer trabajo de investigación: *Moros, mendigos y bandidos en el siglo XV*.

En 1943 se vincularía a la Universidad de Murcia en calidad de *Profesor Ayudante gratuito* de la Facultad de Filosofía y Letras, obtuvo el Premio Nacional del VII Centenario de la Reconquista de Murcia, y su primer libro, *Fajardo el Bravo*, ganaría el Premio de Biografías de Murcianos Ilustres de la Diputación Provincial. Durante el curso académico 1943-44 concluyó su tesis doctoral sobre *La Crónica de Enrique IV del Dr. Galíndez de Carvajal*, que defendió en la Universidad Central de Madrid a la que se le otorgó la máxima calificación.

Nuevamente, en 1945, recibiría el Premio de Biografías de Murcianos Ilustres por su obra: *Compilación de los Milagros de Santiago de Diego Rodríguez de Almela*, cuya edición correría a cargo del Instituto Jerónimo Zurita del C.S.I.C. (1946), organismo al que quedó vinculado como Becario desde 1946 al 1953. También en 1946, vería la luz, en la Universidad de Murcia, su Tesis doctoral. Un año después, mediante oposición, obtiene la plaza de Profesor Adjunto de la citada Universidad.

A finales de los años cuarenta su prestigio como investigador había alcanzado un notorio reconocimiento tanto en el plano nacional, ya que fue designado Académico Correspondiente de la Real Academia de la Historia (1949), como en el plano local, como lo demuestra el hecho de que ese año le fuera encargada la Lección de Apertura de Curso en la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Murcia, honor que recaía en las más eminentes personalidades murcianas en el campo de las letras y de las ciencias. El tema elegido fue: *El general Palarea. Un médico murciano en la Guerra de la Independencia*. Al año siguiente, es elegido Académico de Número de la Academia Alfonso X el Sabio, y en 1951 era elegido Director de la Real Sociedad Económica de Amigos del País.

Los años centrales del pasado siglo son de plena y satisfactoria actividad, tanto académica, como personal y social. Entre 1949 y 1959 fue Diputado Provincial, realizando una encomiable labor social y humanitaria. En 1950 contrae matrimonio con Cristina Suárez, del que nacerían sus tres hijos: Cristina, María del Mar y Juan.

Una faceta poco conocida de Juan Torres Fontes es su relación con el mundo del deporte tanto

RECUERDA, las SIGNATURAS sirven para saber en qué lugar de la biblioteca están colocados los libros, discos, etc.



José López. — Murcia, 1833
• FR 631 MAN inf [Arm. 4]

240) Cartilla para la propagación de la morera y cría del gusano de seda / por Gabriel Bale-riola. — Murcia, 1897
• FR 636 BAL car [Arm. 4]

241) La prosa neomodernista de Gabriel Miró : [discurso leído en la solemne sesión regla-mentaria de inauguración del curso 1952-1953] / por Mariano Baquero Goyanes. — Murcia, 1952
• FR 82 BAQ pro [Arm. 4]

242) Semblanza del profesor Contardo Ferrini : discurso leído en solemne sesión reglamenta-ria el día 7 de diciembre de 1947 / por Isidoro Martín Martínez. — Murcia, 1847
• FR 929 FER mar [Arm. 4]

243) El General Palarea : un médico murciano en la Guerra de la Independencia / Juan To-rrres Fontes. — Murcia, 1949
• FR 929 PAL tor [Arm. 4]



Hemeroteca

Os recordamos que BRS dispone de una amplia colección de prensa general y deportiva, además de una amplia selección de revistas de temática variada que puedes leer a diario en sus instalaciones.



Para reservas llama al 968 35 550. Necesitas el carné RBM (gratuito)



80) Electricity Freestyle 478*4 ELE



81) Neon Fusions78*4 NEO



78*5 Bandas sonoras.

82) High School Reunion : a tribute to those great 80's films!78*5 HIG



83) Tango / music by Lalo Schifrin78*5 SCH tan



791*0 CINE · Comedia. Cine mudo. Musicales.

84) El fantasma de la ópera / dirigida por Rupert Julian. Juventud am- biciosa / dirigida por Edward H. Griffith791*0 FAN



85) Me siento rejuvenecer / dirigida por Howard Hawks791*0 MES



791*1 CINE · Drama.

86) Cometas en el cielo / dirigida por Marc Foster791*1 COM



87) Despedida de soltero / dirigida por Gavin Wilding791*1 DES



88) Expiación : más allá de la pasión / dirigida por Joe Wright791*1 EXP



89) Friday nights lights / dirigida por Peter Berg791*1 FRI



90) Joyas del cine : Ha nacido una estrella / dirigida por William A. Wellman ; La estrella de variedades / dirigida por William A. Wellman ; Al servicio de las damas / dirigida por Gregory La Cava791*1 JOY



91) Joyas del cine : Robin de los bosques / dirigida por Allan Dwan ; El jorobado de Nuestra Señora de París / dirigida por Wallace Worsley ; Oliver Twist / dirigida por Frank Lloyd791*1 JOY



92) L. I. E. : Long Island Expressway / dirigida por Michael Cuesta791*1 LIE



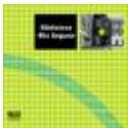
93) Propiedad condenada / dirigida por Sydney Pollack791*1 PRO

94) Ronda nocturna / dirigida por Edgardo Cozarinsky791*1 RON

791*2 Cine negro. Suspense. De acción.

95) Cine de acción : Al Capone / dirigida por Richard Wilson ; Joe Va- lachi : los secretos de la Cosa Nostra / dirigida por Terence Young

RECUERDA, las SIGNATURAS sirven para saber en qué lugar de la biblioteca están colocados los libros, discos, etc.



- ; Lucky Luciano / dirigida por Francesco Rosi791*2 CIN
- 96] Cine de acción : Los reyes del crimen / dirigida por Demian Liche-
tstein ; El archivo Corso / dirigida por Alain Berberian791*2 CIN
- 97] Cine de acción : Siete hombres al amanecer / dirigida por Lewis
Gilbert ; El ejército de las sombras / dirigida por Jean Pierre Mel-
ville ; El eslabón del Niágara / dirigida por Jonathan Demme791*2 CIN
- 98] Jaula sin techo / dirigida por Ted Post791*2 JAU
- 99] Joyas del cine : Han hecho de mi un criminal / dirigida por Busby
Berkeley ; La vía láctea / dirigida por Leo McCarey ; El gran tipo /
dirigida por John G. Blystone791*2 JOY
- 100] Lunes tormentoso / dirigida por Mike Figgis791*2 LUN



791*3 Cine fantástico. Ciencia ficción. Cine de terror.

- 101] Constantine / dirigida por Francis Lawrence791*3 CON



791*4 CINE · Cine bélico. Histórico. Cine de aventuras. Del Oeste.

- 102] Cine del oeste : Los cautivos / dirigida por Budd Boethcher ; Ca-
ravana al oeste / dirigida por Francis D. Lyon ; Que viene Valdez .791*4 CIN
- 103] Cine bélico : Huida a Birmania / dirigida por Allan Dwan ; Ope-
ración Crossbow / dirigida por Michael Anderson ; Los cañones
de San Sebastián / dirigida por Henri Neuneuil791*4 CIN
- 104] Cine bélico-histórico : Matar a Rommel / dirigida por Alfonso
Brescua ; Consejo de Guerra/ dirigida por Bruce Beresford ; Con
destino a la luna / dirigida por Irving Pichel791*4 CIN
- 105] La colina de la hamburguesa / dirigida por John Irving ; También
somos seres humanos / dirigida por William A. Wellman791*4 COL

791*5 CINE · Documentales. Cine social y político. Series de televisión. Cine de animación.

- 106] El amanecer de los mayas / dirigida por Graham Townsley791*5 AMA
- 107] Capturing the friedmans / dirigida por Andrew Jarecki791*5 CAP
- 108] Cine de medianoche : La pequeña B.B. / dirigida por Pierre Gas-

Murcia : aprobado ... en junta de 13 de septiembre de 1930. — Murcia, 1930

• FR 06 ACA reg [Arm. 4]

- 231) Exposición que la Sociedad Económica de Amigos del País de ... Murcia eleva al ... Mi-
nistro de Hacienda en solicitud de prórroga para llevar á efecto la rectificación de
amillaramientos de la riqueza territorial. — [S.l.], 1879

• FR 06 EXP [Arm. 4]

- 232) Extracto del reglamento general y resumen de la clasificación de productos de la expo-
sición universal de París de 1900 / publicado por la Comisión General Permanente de
Exposiciones con destino á los artistas y productores nacionales que deseen concurrir
á dicho certamen. — Madrid, 1898

• FR 06 EXP ext [Arm. 4]

- 233) Catálogo de los socios que componen la Sociedad Económica de esta capital ... —
Murcia, 1846

• FR 06 REA cat [Arm. 4]

- 234) Catálogo de los señores que componen la Real Sociedad Económica de Amigos del
País de esta capital y de las señoras que forman la junta de damas de la misma corpora-
ción. — Murcia, 1929

• FR 06 REA cat [Arm. 4]

- 235) Las tarifas de los ferrocarriles y la exportación agrícola en la provincia de Murcia / por
Gabriel Baleriola. — Murcia, 1895

• FR 339 BAL tar [Arm. 4]

- 236) Registro de faltas de asistencia a la clase de dibujo. — Murcia, 1888

• FR 37 REG [Arm. 4]

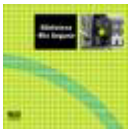
- 237) Reglamento que debe observarse en las escuelas de primera educación que han de
establecerse en esta ciudad : bajo la dirección de la Real Sociedad Económica de Ami-
gos del País, acordado en sesión celebrada en 15 de noviembre de 1832. — Murcia,
1833

• FR 37 REG [Arm. 4]

- 238) Cartilla rústica sobre el cultivo del nopal y cría de la cochinilla de América / escrita por
Manuel Roda y Roda

• FR 547 ROD car [Arm. 4]

- 239) Informe de la Real Sociedad Económica de Amigos del País de Murcia sobre las causas
que han influido en el abatimiento y descrédito de las sosas y barrillas españolas y me-
dios de removerlas / extendido por sus individuos de número Rafael Mancha y Mateo



- 219) Aires murcianos : (recopilación completa 1898-1928) / Vicente Medina
MU 82-1 MED air
- 220) Poesía en el archivo 3 : 2008-2009 / [coordinador, José Luis Martínez Valero]
MU 82-1 POE 3
- 221) Una época de Murcia : (mi vida hasta los 58 años y otros escritos) / Luís Garay
MU 82-9 GAR epo
- 222) Parte de Murcia : urbe, huerta, mina , mar / Asensio Sáez
MU 82-9 SAE par
- 223) Las novelas sobre Murcia (1939-1981) / Antonio Crespo
MU 913 CRE nov

9



- 224) Guía secreta de Murcia : Cartagena y Mar Menor / Ismael Galiana
MU 913 GAL gui
- 225) El Cardenal don Francisco Javier Zelada y Rodríguez (1717-1801) : (un ilustre y desconocido murciano) / Francisco Candel Crespo
MU 929 ZEL can



- 226) Diplomática antigua, Diplomática moderna / III Jornadas de la Sociedad Española de Ciencias y Técnicas Historiográficas, Murcia, 20 y 21 de junio de 2005 ; [coordinación, Francisco Reyes Marsilla de Pascual]
MU 93 SOC dip
- 227) El barrio del Carmen en la historia de Murcia siglo XX / Taller de historia
MU 94*46 BAR
- 228) Estampas de la vida murciana en la época de los Reyes Católicos / Juan Torres Fontes
MU 94*46 TOR EST



Fondo de Reserva

- 229) Reglamento que deberá observarse en las enseñanzas de la Academia de Nobles Artes : costeadas por la Sociedad Económica de Amigos del País de ... Murcia : aprobado por la misma corporación en sesión de 10 de julio de 1844. — Murcia, 1844
• **FR 06 ACA reg [Arm. 4]**
- 230) Reglamento que deberá observarse en las enseñanzas de la Academia de Nobles Artes (o Bellas Artes) : establecida por la Real Sociedad Económica de Amigos del País de

- pard Huit ; El mirlo blanco / dirigida por Pasquale Festa Campanille ; Sandra / dirigida por Luchino Visconti**791*5 CIN**
- 109) Treinta años en imágenes : Caso Gal, Barrionuevo en prisión ; Puesta en marcha del euro ; Garzón persigue a Pinochet ; La guerra de Kosovo**791*5 TRE**

8 LENGUAJE. LINGÜÍSTICA. LITERATURA.

- 81** Lingüística y lenguas.
- 110) Geografía lingüística del murciano con relación al substrato catalán / Juan Antonio Sempere Martínez**81 SEM geo**

- 81*E** Lengua española.
- 111) Las voces del español [CD- ROM] : tiempo y espacio**81*E REA**

- 82*I** Lengua inglesa.
- 112) Romance and legend of Chivarly / A. R. Hope Moncrieff**82*I MON rom**

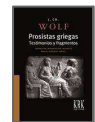


- 82** Literatura.
- 113) Calendario 2005 [Material gráfico] : Don Quijote y el vino**82 CAL [Arm. 4]**

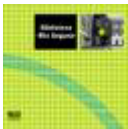


82.0 Actividad y técnica literarias. Estudios críticos sobre un autor y su obra.

- 114) Extravíos / Francisco Calvo Serraller**82.0 CAL ext**
- 115) José Lezama Lima : la palabra extensiva / Gema Areta (editora) ...**82.0 JOS**
- 116) Narradores en el umbral : (ensayos de narrativa contemporánea) / F. Morales Lomas**82.0 MOR nar**
- 117) El teatro de José Bergamín / M^a Teresa Santa María Fernández**82.0 SAN tea**
- 118) Prosistas griegos : testimonios y fragmentos / Johann Christian Wolf.....**82.0 WOL pro**



- 82-1** Poesía.
- 119) El silencio vasco : antología / Gabriel Celaya**82-1 CEL sil**



120] Obra poética completa (1967-2010) / Antonio Colinas82-1 COL obr
 121] Poesía / Pedro Espinosa82-1 ESP poe
 122] Fábulas / Jean de la Fontaine82-1 FON fab
 123] El intérprete infiel / Manuel Jurado López82-1 JUR int
 124] Antología poética / Leopoldo Lugones82-1 LUG ant
 125] Acta del juicio / Edgar Lee Masters82-1 MAS act
 126] Baladas no pagadas / Alda Merini82-1 MER bal
 127] Poemas tardíos / Novalis82-1 NOV poe
 128] En agua de cerezas / Clara Plath82-1 PLA ena
 129] Iluminación / Víctor Miguel82-1 VIC ilu



82-2 Teatro.

130] La colmena científica o El café de Negrín / José Ramón Fernández82-2 FER col
 131] La columna Durruti ; La tribu de Carcan ; ¿En guerra contra qué? / Armand Gatti82-2 GAT col
 132] Simbolismo y modernismo en el teatro español / Daniel Sarasola (ed.)82-2 SIM

82-3 Novela.

133] Soledad / Víctor Català82-3 CAT sol
 134] Francomoribundia / Juan Luís Cebrián82-3 CEB fra
 135] La parcelación del cielo / Blaise Cendrars82-3 CEN par
 136] El manuscrito encontrado en Accra / Paulo Coelho82-3 COE man
 137] La caja negra / Michael Connelly82-3 CON1 caj
 138] Soy la madre / Carmen Conde82-3 CON2 soy
 139] Obra completa / Concha Espina82-3 ESP1 obr
 140] Palmeras en la nieve / Luz Gabás82-3 GAB pal

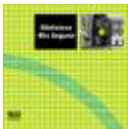


205] El ocaso de la vida tradicional / Francisco J. Flores Arroyuelo
 MU 39 FLO oca
 206] Las mascaradas murcianas del siglo XIX : bando, testamento y entierro de la sardina / Luís Valenciano Gayá
 MU 39 VAL mas
 5 207] El agua, base del desarrollo de la Región de Murcia / Joaquín Aranda Gallego, Ángel Martínez Martínez, Joaquín Rodríguez Navarro
 MU 556 ARA agu
 6 208] Industria del curtido de pieles
 MU 675 IND
 7 209] Premios de arquitectura y urbanismo de la Región de Murcia 1988
 MU 72 PRE 88
 210] Cerámicas griegas de Murcia / José Miguel García Cano
 MU 73 GAR cer
 211] Alfarería popular en la antigua Arrixaca de Murcia : los hallazgos de la Plaza de San Agustín (S. XV-XVII) / Gonzalo Matilla Seiquer
 MU 738 MAT alf
 212] Retablos barrocos murcianos : financiación y contratación / Concepción de la Peña Velasco
 MU 74 PEÑ ret
 213] Exposición antológico / Julián Alcaraz
 MU 75 ALC exp
 214] Templo / Ferrán Gisbert
 MU 75 GIS tem
 215] Martínez Novillo, paisajes y bodegones 1980-2008 / Cirilo Martínez Novillo
 MU 75 MAR mar
 216] Poema numérico / Chelete Monereo
 MU 75 MON poe
 217] Cómo quieres que quiera [Grabación sonora] / Taray
 MU 78*0 TAR com
 218] La poesía popular murciana en Vicente Medina / Mª Josefa Díez de Revenga Torres
 MU 82.0 DIE poe



8

RECUERDA, las SIGNATURAS sirven para saber en qué lugar de la biblioteca están colocados los libros, discos, etc.



- 194] Los sucesores de Pablo Iglesias : Largo Caballero, Besteiro y Prieto, tres socialistas muy diferentes / Francisco Márquez Hidalgo94*46 MAR suc
- 195] Las constituciones de Bayona (1808) y Cádiz (1812) : dos ocasiones frustradas / Raúl Morodo94*46 MOR con
- 196] Peleando con los milicianos : crónicas / Pablo de la Torre Brau94*46 TOR pel
- 197] Obra dispersa : España, América, Europa / Jaume Vicens Vives94*46 VIC obr



- 94*7** Historia de América del Norte y Central.
- 198] Historia verdadera de la conquista de la Nueva España / Bernal Díaz del Castillo94*7 DIA his

IM! Colección Thader

El objetivo de la Colección Thader es, a), reunir, organizar y difundir los documentos relacionados con el municipio de Murcia y, b), concentrar en un único lugar todas las publicaciones, con esas características, existentes en los fondos de la RMBM.

- 0 **199)** 200 aniversario Real Sociedad Económica de Amigos del País
MU 06 REA dos [Arm. 4]
- 3 **200)** Murcia en el umbral del siglo XXI / Ángel Martínez
MU 338 MAR
- 201)** Murcia, debate : Europa , un diálogo entre culturas
MU 341 EUR
- 202)** Jornadas Murcia- Europa : la Europa de los ciudadanos, horizonte 2007
MU 342 EUR
- 203)** Semana Santa en la ciudad de Murcia / Antonio Barceló López
MU 39 BAR sem
- 204)** [Calendario 2012 Santa Cruz] [Material gráfico] / diseño y maquetación, Artes Gráficas Alprint
MU 39 CAL [Arm. 4]

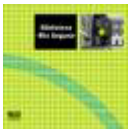


- 141] Bajo cuerda / Carmen García-Roméu82-3 GAR29 baj
- 142] Adiós, Helena de Troya : (cuentelas) / Germán Gullón82-3 GUL1 adi
- 143] Los cadáveres exquisitos / Patricia Higsmitth82-3 HIG cad
- 144] Sucedio en Begastri / María Jesús Juan82-3 JUA2 suc
- 145] El grito de la tierra / Sarah Lark82-3 LAR6 gri
- 146] Las joyas del paraíso / Donna Leon82-3 LEO joy
- 147] El castillo de Pambre / Antonio López Ferreiro82-3 LOP14 cas
- 148] El regreso del Húlgan / Norman Manea82-3 MAN6 reg
- 149] La familia Máshber / Der Níster82-3 NIS fam
- 150] Servilletas de papel / Antonio Olmedo Manzanares82-3 OLM1 ser
- 151] Concierto de música de Bach / Hortensia Papadat-Bengescu82-3 PAP1 con
- 152] El tango de la guardia vieja / Arturo Pérez-Reverte82-3 PER5 tan
- 153] Zoe, la hija del mar / Mari Carmen Pérez Vera82-3 PER11 zoe
- 154] Corazones enterrados / Paco Rabadán Aroca82-3 RAB2 cor
- 155] El latido del agua / Felicitas Rebaque82-3 REB2 lat
- 156] Corte de Corteza / Daniel Sueiro82-3 SUE cor
- 157] Apenas sensitivo / Andrés Trapiello82-3 TRA ape
- 158] Miguel Strogoff / Julio Verne82-3 VER mig

J 82-3 Novela juvenil.

- 159] Los bichos bola / Luisa Fontán BosJ 82-3 FON bic
- 160] Encender una hoguera / Jack LondonJ 82-3 LON enc
- 161] El secreto de Quaedobaq / Pilar PascualJ 82-3 PAS sec
- 162] Chicos : manual de instrucciones / Morag PruntyJ 82-3 PRU chi
- 163] Lleva un libro en la maleta / Virginia ReadJ 82-3 REA lle
- 164] El soberbio Orinoco / Julio VerneJ 82-3 VER sob





82-7 Humor. Sátira. Opiniones.

165] Mercado central / José Antonio Labordeta82-7 LAB mer

82-8 Poligrafías (misceláneas, antologías, crestomatías, florilegios, curiosidades).

166] Proclamas y otros escritos / Xavier Mina Larrea82-8 MIN pro

82-9 Otros géneros.

167] Francisco Ayala en "La Nación" de Buenos Aires / Francisco Ayala82-9 AYA fra

168] Al vuelo de la página : diario 1990-2000 / Juan Malpartida82-9 MAL vue

169] Artículos / Bartolomé Marcos Carrillo82-9 MAR art

82-91 Cómic.

170] Crónicas de Jerusalén / Guy Delisle82-91 DEL cro

171] Meka / Jean David Morvan82-91 MOR mek

172] Dublinés / Alfonso Zapico82-91 ZAP dub

82*Z Narrativa en catalán, gallego y vasco.

173] Gauaren Usaina / Andrea Camilleri82*Z CAM gau

174] Contos de África / selección, Onofre Sabaté82*Z CON

175] Pel cató de Swann / Marcel Proust82*Z PRO pel

9 GEOGRAFÍA. BIOGRAFÍAS. HISTORIA.

910 Generalidades. Exploraciones. Viajes.

176] Científicos en el fin del mundo : el conocimiento de los polos como exploración / Lorena Cabeza910 CAB cie

912 Atlas. Mapas.

177] Atlas mundial contemporáneo / Eduardo García Ablanedo, Ana



Rodríguez Vega912 GAR atl

913 Geografía regional. Geografía del mundo antiguo.

178] Las tierras del Cazembe : seguido del viaje de los Pomneiros B. J. Baptista y Amaro José, y del viaje de los señores M. M. Monteiro y Gamito / Francisco José María de Lacerda e Almeida913 ALM tie



179] Los viajes de Henry Swinburne por la España de Carlos III / José Francisco Pérez Berenguel913 PER via

929 Biografías. Heráldica. Genealogía.

180] El cardenal infante : biografía en siete retratos / Luís Reyes Blanc 929 AUS rey

181] Las alhajas exportadas / Juan Balansó929 BAL alh

182] Tipos diversos / G. K. Chesterton929 CHE tip

183] Gala / Dominique Bona929 GAL bon

184] El Madrid de Miguel Hernández / Francisco Esteve Ramírez929 HER est

185] La emperatriz : Isabel y Carlos V, amor y gobierno en la corte española del Renacimiento / Alfredo Alvar Ezquerro929 ISA alv

186] Santa Isabel : reina de Portugal / José Miguel Pero-Sanz929 ISA per

187] Juan March y su tiempo / Ramón Garriga929 MAR gar

188] Miguel Jacinto Meléndez, pintor 1679-1734 / Elena Santiago Páez. 929 MEL san

189] Las confesiones / Juan Jacobo Rousseau929 ROU con

190] Un yanqui en Canadá / Henry David Thoreau929 THO yan



93 Historia.

191] Imagen y ritual en la céltica peninsular / Silvia Alfayé Villa93 ALF ima

192] Origen y presente / Jean Gebser93 GEB ori

94*46 Historia de España.

193] Memorias de España 1937 / Elena Garro94*46 GAR mem